
Las voces del Lied Festival Victoria de los Ángeles y el country-soul de Nicki Bluhm, este otoño en el Recinto Modernista.

Sant Pau se configura como sede principal del LIFE Victoria en la quinta edición del festival. Los ocho recitales de lied, el concierto de la cantante norte americana Nicki Bluhm y dos conferencias sobre arquitectura e historia, conforman la programación cultural del conjunto arquitectónico para este otoño.



Barcelona, 13 de septiembre de 2018

El Recinte Modernista se configura como sede principal del festival LIFE Victoria, organizado por la Fundación Victoria de los Ángeles y dedicado al género del lied. En esta quinta edición el antiguo Hospital de Sant Pau

acoge ocho de los once recitales del certamen que se celebrarán en la sala Domènech i Montaner, la más decorada de los espacios patrimoniales del Recinto, entre el 25 de septiembre y el 23 de noviembre.

El primero de los recitales es el del barítono Josep-Ramon Olivé y el pianista Malcom Martineau y está dedicado al 125 aniversario de Frederic Mompou.

El 29 de septiembre la soprano Ruth Iniesta y el pianista Rubén Fernández interpretarán obras de Enric Granados y Leonard Bernstein.

El siguiente tendrá lugar el 19 de octubre con el joven contratenor Jakub Józef Orłowski, que próximamente debutará en el Liceo, y el pianista Michal Biel.

Julian Van Mellaerts, la última revelación del lied, actuará el 24 de octubre acompañado del pianista Simon Lepper y con obras de Robert Schumann, Franz Schubert, Gustav Mahler y Hugo Wolf.

El 9 de noviembre la soprano Carine Tinney y el pianista Daniel Terrida explorarán los orígenes del lied con una selección de Bach a Schubert.

El 16 de noviembre la mezzosoprano Cristina Faus y el arpista José Antonio Domené se adentrarán en el universo de la cantante María Malibrán.

Uno de los recitales más esperados es el del barítono Christopher Maltman y el pianista Malcom Martineau que han ideado un programa titulado *Carnaval de los animales*. Será el 20 de noviembre.

El último concierto del LIFE Victoria será el 23 de noviembre con la soprano Kate Royal, el barítono Benjamin Appl y el pianista Graham Johnson. La previa de este recital irá a cargo de Ramon Gener.

El programa de actividades del Recinto Modernista para este otoño cuenta también con el concierto de la cantante norteamericana Nicki Bluhm, con un directo marcado por su estilo propio de country-soul con un toque de rock clásico, acompañada de aliados musicales de las bandas norteamericanas String Cheese Incident, Phil Lesh and the Terrapin Family Band, Soulive, entre otros. El concierto será el 7 de octubre a las 19h.

A banda de las citas musicales, el programa incluye dos conferencias. La primera, el 18 de octubre, irá a cargo de las historiadoras de arte Teresa-M. Sala, Irene Gras e Isabel Fabregat; harán una aproximación a los arquitectos principales del modernismo catalán, Lluís Domènech i Montaner, Antoni Gaudí y Josep Puig i Cadafalch a partir de la película *Gent i Paisatge de Catalunya* (1926).

La segunda conferencia del otoño será el 29 de noviembre, con la escritora e historiadora Tània Juste, autora de novela histórica, que profundizará en el proceso creativo de su libro *L'hospital dels pobres* ambientada durante la construcción del antiguo Hospital de Sant Pau y que pronto será traducida al castellano.

Las entradas para los recitales del LIFE Victoria se pueden adquirir a través del web del festival (www.lifevictoria.com); las entradas para el concierto de Nicki Bluhm se pueden adquirir en las taquillas o la web del Recinto Modernista (www.santpaubarcelona.org). La entrada a las conferencias es gratuita, con aforo limitado.

Este programa de actividades refuerza la voluntad del Recinto Modernista de ser un escenario cultural activo para el distrito de Horta Guinardó.

Más información: <https://santpaubarcelona.org/es/actividades/actualidad>